Dia di Corsow ook op Aruba gevierd

ORANJESTAD. — Voor het achttiende achtereenvolgende jaar vierde gisteren de Curaçaose gemeenschap op Aruba Dia di Corsow met een avond van toespraken, een cultureel programma met tot slot een dansavond. Verschillende sprekers benadrukten de eenheid van de Curaçaoënaars als symbool van deze dag.

Onder de velen, die de ruime patio van de Douaneclub vulden, bevonden zich gezaghebber O. S. Henriquez, de ministers E. O. Petronia en F. J. Tromp, ondervoorzitter van de staten Osbaldo Croes, eilandssecretaris A. J. Booi jr, allen vergezeld van hun echtgenoten ,statenlid E. R. Finck, pastoor Van Lankveld en inspecteur J. E. de Wijs.

Nadat de avond was geopend met het Wilhelmus en de Himno di Corsow, die door de aanwezigen werd gezongen, nam ceremoniemeester Juan B. Wix het woord. Hij memoreerde dat reeds achttien jaar lang de Curaçaose gemeenschap deze dag viert. Hierna introduceerde hij de voorzitter van de feestcommissie, de heer A. P. van Vuurden, die woorden van welkom sprak. Hij benadrukte de traditie om deze dag te vieren, waarbij elk jaar weer de eenheid van de Curaçaose gemeenschap blijkt.

De adviseur van het feestcomité, minister E. O. Petronia, merkte op dat zoals het Koninkrijk 15 december als Statuutdag heeft, zo heeft Curaçao 26 juli als zijn dag, die overal gevierd wordt waar Curaçaoënaars wonen. Hij noemde het een belangrijke dag, omdat op 26 juli 1499 de geschiedenis van Curaçao en zijn bevolking begon. De minister noemde deze dag ook gunstig om de Arubaanse gemeenschap te danken voor de gastvrijheid die ondervonden wordt. De minister hoopt dat deze dag, die hij het symbool van de eenheid noemde, nog vele jaren gevierd mag worden.

Hierna werd een cultureel programma gebracht, waarbij de aanwezigen konden luisteren naar het Trio Hermanos Sanchez, gedichten voorgedragen door mevrouw Nena Ponson, zang van mejuffrouw Pearl Cromarty, begeleid door de heer Rudy Connor, optreden van het conjunto Tipico Antillano, een historisch overzicht over Curaçao door Eduardo Curet en het optreden van Etty Toppenberg en zijn Trio Huasteca. Vooral het optreden van dit trio, dat tot het beste van de Antillen kan worden gerekend en enkele weken geleden nog in Nederland optrad, viel erg in de smaak. De gedichten van Hubert Booi en zijn dochter Ludwina Booi kwamen te vervallen in verband met de ziekte van de heer Booi.

Nadat de heer Wix een kort dankwoord had gesproken, werd de avond met het Arubaanse volkslied besloten. Hierna bleven de aanwezigen nog geruime tijd bijeen, waarbij menig dansje werd gedaan.

Voordat de feestavond in de Douaneclub werd gehouden, werd in de Fatimakerk te Dakota door pastoor Van Lankveld een mis ter intentie van de Curaçaose gemeenschap opgedragen.

Amigoe. - (donderdag 27 juli 1967), p. 3